



Les Toiles du Mardi

Programmation

2021/2022

Films du cycle répertoire en partenariat avec Cinéphare

07/2021 Pascale Sarcou

Programmation Les Toiles du Mardi 2021/2022

Cycle des comédies

Titre du film

Projections



QUI CHANTE LA-BAS ? (vost) -Slobodan Šijan-Yougoslavie – 1980 – 1h24 **Malavida**

Road movie dans le sillage du néo-réalisme, de la comédie italienne et de La Montée au ciel de Luis Buñuel, ce voyage tragi-comique est l'occasion pour Slobodan Šijan de scruter la fin d'un monde à travers une galerie de personnages truculents, dans une succession d'épisodes cocasses et de situations incongrues. Ce mélange unique de férocité et d'humour, de gravité et de poésie donne une fable politique et picaresque, tout à la fois farce chaleureuse et burlesque, odyssee cruelle et désopilante dont le succès dans son pays égala celui de La Grande vadrouille en France.

7 sept.

13



LE FESTIN CHINOIS (vost)-Tsui Hark-Hong-Kong – 1995 – 1h40 **Mary X**

Tsui Hark invite le spectateur à un banquet où les mets vont se succéder à une cadence infernale, tout le talent du réalisateur consistant à lui éviter l'indigestion : gangsters et chansons, bagarres et trompe d'éléphant, course poursuite à moto et scène de ménage, hirondelles confites et romance, philosophie zen et cervelle de singe... Tsui Hark filme les préparatifs en cuisine (le duel final et ses 108 plats !) comme des joutes martiales et on retrouve dans cette comédie culinaire la même virtuosité qui est à l'œuvre quand il met en scène les mythiques chorégraphies d'un Jet Li. Un exemple unique de kung-fu comédie culinaire !

12 oct.

11



UNE VIE DIFFICILE (vost)-Dino Risi-Italie – 1961 – 1h58 **Les Acacias**

Porté par le génial Alberto Sordi, Une vie difficile est une fresque comique qui raconte la mutation de l'Italie d'après-guerre : "le film englobe un peu tous les problèmes de l'Italie depuis la Résistance jusqu'au début des années soixante. Il pose la question du couple, la question de l'union entre deux personnes très différentes. L'intégrité idéologique de l'homme, son anticonformisme, se heurtent à la volonté de la femme qui voudrait que son mari soit un peu plus opportuniste afin de pouvoir acquérir une situation, notamment dans le domaine économique. L'homme est un pur, mais lorsqu'il perd tout, femme, enfants, lorsqu'il a les chaussures trouées, à un certain moment, pour reconquérir tout ce dont un homme a besoin, il devient conformiste, il accepte de se plier à certaines exigences" (Dino Risi)

2 nov.

3



LES HABITANTS (vost)-Alex Van Warmerdam-Pays-Bas – 1992 – 1h50 **ED distribution**

« Le réalisateur-scénariste-comédien Alex van Warmerdam est un homme aux multiples casquettes qui, après une formation de peintre, se sera fait dans les années 80 une solide réputation d'homme de théâtre. Son premier film, Abel, réalisé en 1986, avait rencontré un certain succès aux Pays-Bas, mais c'est véritablement son long métrage suivant, Les Habitants, en 1992, qui attirera l'attention de la cinéphilie internationale sur son style coloré et caustique (...) Les Habitants aura, aux côtés d'un Aki Kaurismaki, contribué à l'émergence d'un courant du cinéma nord-européen, habité par un véritable regard sur le monde et une volonté constante de composer des images fortes et insolites » (DVDClassik)

7 déc.

1

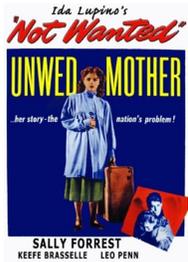
TOTAL ENTREES 28

Programmation Les Toiles du Mardi 2020/2021

IDA LUPINO

Titre du film

Projections



NOT WANTED (vost)-Ida Lupino--1949-1h31 [Les films du Camélia](#)

Une jeune fille est arrêtée suite à un vol de bébé. Dans sa cellule, elle évoque son passé...

4 janv

9



OUTRAGE (vost)-Ida Lupino--1950-1h15 [Théâtre du temple](#)

Dans une petite ville américaine, Ann Walton, une jeune comptable, doit épouser Jim Owens. Elle est alors victime d'un viol et sa vie tourne au cauchemar. Ne supportant plus la sollicitude des uns ou la curiosité des autres, elle décide de changer radicalement de vie...

1er fév

6



THE BIGAMIST (vost)-Ida Lupino--1953-1h23 [Les films du Camélia](#)

Un couple sans enfant demande à adopter. Mais l'enquête préalable met à jour la vie secrète du mari...

1er mars

4



LE VOYAGE DE LA PEUR (vost)-Ida Lupino--1985-2h16 ([The Hitch-Hiker](#))

[Les films du Camélia](#)

Un tueur en série se fait prendre en stop par deux amis partis pêcher. Le voyage de l'angoisse commence...

5 avr

10

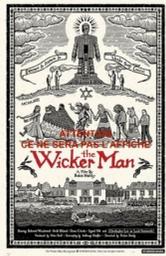
TOTAL ENTREES 29

Programmation Les Toiles du Mardi 2020/2021

ILES ET MEUTES

Titre du film

Projections



THE WICKER MAN (vost)-Robin Hardy-1973-1h32 **Lost films**

A la veille du 1er mai, sur un îlot écossais, un policier du continent enquête sur la disparition d'une fillette et se heurte à l'hostilité et au mutisme de ses habitants.

3 mai

10

LES REVOLTES DE L'AN 2000 (vost)-Narciso Ibanez Serrador-1976-1h47

(Quien puede matar a un niño) Carlotta

Un couple d'Anglais, Tom et Evelyn, débarque dans la station balnéaire de Benavis pendant les festivités d'été. Préférant fuir la foule, ils prévoient de partir le lendemain pour la petite île d'Almanzora. Dans ce lieu ignoré des touristes, les Anglais auront tout à loisir de se reposer pendant leurs deux semaines de vacances, en particulier Evelyn qui est enceinte. Mais à leur arrivée, ils découvrent un village totalement abandonné de ses habitants. Bientôt, des enfants au comportement étrange font leur apparition. Et s'ils avaient quelque chose à voir avec la disparition de la population adulte ?

7 juin

7



SA MAJESTE DES MOUCHES (vost)-Peter Brook -1976-1h47 **(Lord of the Flies) Carlotta**

Durant la Seconde Guerre mondiale, un avion britannique transportant des enfants envoyés par leurs parents en Australie s'écrase sur une île déserte. Seuls ceux-ci survivent, privés de l'autorité des adultes. Livrés à eux-mêmes dans une nature sauvage et paradisiaque, ils tentent de s'organiser. Mais leur groupe vole en éclats et laisse place à une organisation tribale, sauvage et violente bâtie autour d'un chef charismatique...

5 juillet

16



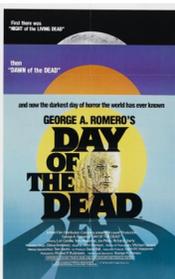
LE JOUR DES MORTS-VIVANTS (vost)-George Romero-1985-1h42

(Day of the dead) Solaris

Les morts vivants règnent sur terre. Dans un bunker, une poignée de scientifiques essaye de trouver un remède ou une solution à l'invasion. Un bataillon réduit de militaires dirige cette enclave souterraine et, sous l'impulsion du capitaine Rhodes, menace les scientifiques d'arrêter leurs expérimentations. La tension monte entre les deux factions.

2 août

25



TOTAL ENTREES 58